

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS PROVAS

ORQUESTRA DE CORDAS – CURSO BÁSICO

PROVA DE TRANSIÇÃO PARA O 2º GRAU (6º ANO)

DURAÇÃO MÁXIMA: 10 MINUTOS

MATERIAL PERMITIDO: PARTITURAS

Item	Designação	Conteúdos	Realização	Parâmetros de Avaliação	Classific. %
1	Trecho Orquestral Individual	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.	Motricidade Capacidade Analítica Afinação Sonoridade Musicalidade Execução Interpretação	50%
2	Trecho Orquestral em conjunto	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.		50%

Observações:

- 1 - Todos os itens e conteúdos têm de ser cumpridos.
- 2 - O Júri reserva-se no direito de interromper qualquer item da prova, caso essa decisão seja unânime.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS PROVAS

ORQUESTRA DE CORDAS – CURSO BÁSICO

PROVA DE TRANSIÇÃO PARA O 3º GRAU (7º ANO)

DURAÇÃO MÁXIMA: 10 MINUTOS

MATERIAL PERMITIDO: PARTITURAS

Item	Designação	Conteúdos	Realização	Parâmetros de Avaliação	Classific. %
1	Trecho Orquestral Individual	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.	Motricidade Capacidade Analítica Afinação Sonoridade Musicalidade Execução Interpretação	50%
2	Trecho Orquestral em conjunto	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.		50%

Observações:

- 1 - Todos os itens e conteúdos têm de ser cumpridos.
- 2 - O Júri reserva-se no direito de interromper qualquer item da prova, caso essa decisão seja unânime.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS PROVAS

ORQUESTRA DE CORDAS – CURSO BÁSICO

PROVA DE TRANSIÇÃO PARA O 4º GRAU – (8º ANO)

DURAÇÃO MÁXIMA: 10 MINUTOS

MATERIAL PERMITIDO: PARTITURAS

Item	Designação	Conteúdos	Realização	Parâmetros de Avaliação	Classific. %
1	Trecho Orquestral Individual	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.	Motricidade Capacidade Analítica Afinação Sonoridade Musicalidade Execução Interpretação	50%
2	Trecho Orquestral em conjunto	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.		50%

Observações:

- 1 - Todos os itens e conteúdos têm de ser cumpridos.
- 2 - O Júri reserva-se no direito de interromper qualquer item da prova, caso essa decisão seja unânime.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS PROVAS

ORQUESTRA DE CORDAS – CURSO BÁSICO

PROVA DE TRANSIÇÃO PARA O 5º GRAU (9º ANO)

DURAÇÃO MÁXIMA: 10 MINUTOS

MATERIAL PERMITIDO: PARTITURAS

Item	Designação	Conteúdos	Realização	Parâmetros de Avaliação	Classific. %
1	Trecho Orquestral Individual	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.	Motricidade Capacidade Analítica Afinação Sonoridade Musicalidade Execução Interpretação	50%
2	Trecho Orquestral em conjunto	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.		50%

Observações:

- 1 - Todos os itens e conteúdos têm de ser cumpridos.
- 2 - O Júri reserva-se no direito de interromper qualquer item da prova, caso essa decisão seja unânime.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS PROVAS

ORQUESTRA DE CORDAS – CURSO SECUNDÁRIO

PROVA DE TRANSIÇÃO PARA O 7º GRAU (11º ANO)

DURAÇÃO MÁXIMA: 15 MINUTOS

MATERIAL PERMITIDO: PARTITURAS

Item	Designação	Conteúdos	Realização	Parâmetros de Avaliação	Classific. 20 val.
1	Trecho Orquestral Individual	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.	Motricidade Capacidade Analítica Afinação Sonoridade Musicalidade Execução Interpretação	10 val
2	Trecho Orquestral em conjunto	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.		10 val

Observações:

- 1 - Todos os itens e conteúdos têm de ser cumpridos.
- 2 - O Júri reserva-se no direito de interromper qualquer item da prova, caso essa decisão seja unânime.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS PROVAS

ORQUESTRA DE CORDAS_– CURSO SECUNDÁRIO

PROVA DE TRANSIÇÃO PARA O 8º GRAU (12º ANO)

DURAÇÃO MÁXIMA: 15 MINUTOS

MATERIAL PERMITIDO: PARTITURAS

Item	Designação	Conteúdos	Realização	Parâmetros de Avaliação	Classific. 20 val.
1	Trecho Orquestral Individual	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.	Motricidade Capacidade Analítica Afinação Sonoridade Musicalidade Execução Interpretação	10 val
2	Trecho Orquestral em conjunto	Execução do Repertório	Uma peça do repertório estudado no decorrer do ano letivo, à escolha do Professor.		10 val

Observações:

- 1 - Todos os itens e conteúdos têm de ser cumpridos.
- 2 - O Júri reserva-se no direito de interromper qualquer item da prova, caso essa decisão seja unânime.