

## INSTRUMENTO DE TECLA – CURSO SECUNDÁRIO

### PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DO CURSO SECUNDÁRIO

DURAÇÃO MÁXIMA: 15 MINUTOS

MATERIAL PERMITIDO: PARTITURAS

Item	Designação	Conteúdos	Realização	Parâmetros de Avaliação		Classific. 20 val.
				Específicos	Comuns	
1	Escalas e arpejos	Escalas diatónicas e arpejos sobre os acordes perfeitos de Sol M, Ré M, Lá M, Mi M, Si M, Fá M, ré m, mi m, sol m e dó m.	2 Escalas de modos diferentes e respetivos arpejos, à distância de oitava, na extensão de duas oitavas e em movimentos paralelo e contrário; escalas ♩=150 e arpejos ♩=110 (execução à colcheia); escolhidos pelo júri.	Regularidade na execução. Igualdade sonora.	Técnica. Segurança na execução.	4 val.
2	Estudos	2 Estudos de H. Lemoine op. 37 ou equivalentes.	2 Estudos.	Correta leitura do texto. Controlo da mão.		8 val.
3	Peças	2 Peças.	2 Peças.	Correta leitura do texto. Aplicação das características musicais.		8 val.

#### Observações:

1 - O júri reserva-se no direito de interromper qualquer item da prova.